

3. schůze KR Švehlovy 15. 3. 2021

Kolejní rada Švehlova
ZÁPIS ZE ZASEDÁNÍ

Datum a čas konání: 15.3. 2021, 18:30

Místo konání: klub koleje Švehlova

Přítomní členové: Kateřina Junáková, Pavel Sojka, Lukáš Krunčík,
Robert Jurčo, Radka Křížová, Martin Murin

Nepřítomní členové: Martin Lekeš, Adam Vykouk, Tomáš Vočka

Hosté: Jan Klouček, Jakub Čermák (za Venuši ve Švehlovce)

Zapisovatel: Radka Křížová

Zasedání bylo zahájeno v 18:30.

Kateřina Junáková předložila program zasedání. Návrh programu zasedání byl schválen tichým souhlasem.

Program + Podněty k 3. schůzi KR 15.3.2021

1. **Diskuze s Jakubem Čermákem ohledně spolupráce s divadlem Venuše**
2. **Upřesnění formy zápisu schůzí**
 - a. podrobnější zápis
 - b. dokončení každého bodu
 - c. musíme hlasovat a ustanovení psát ke každému bodu
3. **Rekapitulace práce odvedené od poslední schůze**

- a. Robocopy stále není opravená
- b. Můžeme vytvořit knihobudku
- c. Dostaneme na každé patro: mopy, smetáky, smetáčky s lopatkami v kuchyních
- d. Máme klíče pro Katku a Roba od komory na žehličku a sušáky (vše je nachystáno k půjčování)
- e. Uklízečkám bylo domluveno
- f. Honzův dramaťák má zelenou (Honza dá p. Benákové form. žádost)
- g. Malé kolejenky a možnost vytvořit jejich design jsou schváleny Mgr. Hurdovou (Martin má Mgr. Hurdové odeslat návrh)
- h. Jmenný seznam s fotkami na je vrátnici - vrátní na požádání vydají KR klíče od únik. východů, knihovny, dvora a dveří ze dvora ke klubu
- i. Mgr. Hurdová - už smazala z webu KaMu, že se kolej zavírá
- j. Na webovkách KaMu už je správný e-mail KR
- k. Pája napsal provozní řád Klubu (ještě jej s ostatními správci upravuje), tzn. brzy budeme mít brzy přístup a možnost oprav
- l. Sečetli jsme nábytek ve studovnách, dostaneme židle ze skladu

4. Nábytek do studoven a na balkony

- a. koncem března dostaneme spoustu židlí ze skladu (ty nepohodlné dáme na balkony + do skladu)

5. Prohlídka koleje pro KR + plánek koleje

- a. prohlídka začátkem dubna
- b. plánek máme (kromě přízemí a sklepů), plánky jsou zaastaralé

6. Rekonstrukce knihovny

- a. plánovaná schůze s Otto Kultem
- b. Sehnat sponzora na opravu ochozu
- c. kontaktování památkářů
- d. Peníze z KaMu?

7. Shánění knih do knihovny

- a. Výzva na fb

8. Knihobudka

- a. Sehnat materiály a začít se tvorbou

9. Nástěnky

- a. žehlička, prkno, náradí, sundat volby, knihobudka...

10. Spolupráce Budče se Švehlovkou

- a. Budeč-Švehlovka spolupráce - několik online schůzek
- b. CUK - otevřený dopis kvestorovi
- c. Předsedkyně Grémia je Nikoleta Anderlová,
místopředsedkyně je Kateřina Junáková
- d. příprava na schůzi s kvestorem

11. Klub + filmová místnost - informace od správců

12. Strhnuté letáky "nabízíme pomoc nemocným"

- a. prý hyzdí estetičnost zdí

13. Speciální kolejenky pro členy KR/správce/...

14. Anketa "Co chceme změnit ve Švehlovce?"

15. Zásuvky ve studovnách + prodlužovačka na vrátnici

- a. budou tři zásuvky navíc

16. Údržbáři - Kohoutky v kuchyních, funkčnost světel...

- a. opraví

17. Volná diskuze

18. Stanovení termínu další schůze

Ustanovení 6/2021

Kolejní rada se usnesla, že Jan Klouček je vedoucí dramatického klubu.

1. **P. Čermák** informuje KR ohledně předchozích neúspěšných pokusů o spolupráci s bývalými kolejními radami. Menza nikdy nebyla využita a propojena. Je v kontaktu s Mgr. Hurdovou i p. Benákovou, ale pouze ohledně organizačních záležitostí.

K. Junáková informuje **p. Čermáka** o současné situaci koleje (změna ve vedení, rekonstrukce Švehlovky, naše nová KR).

P. Čermák nás dále informuje o budoucích plánech Venuše a jejich běžném provozu, pro naši představu ohledně potenciálního využití jejich prostorů. Také sděluje informace ohledně kapacity Venuše (135 lidí), menzy (50 lidí) a malé scény se vstupem z koleje (70 lidí) - vše je ale ovšem velmi variabilní a záleží na typu akce.

Dle **p. Čermáka** má Venuše zájem o prostory menzy na vystoupení. Považuje zde však za problém nedostatek prostorů pro funkci skladu, zkušebny apod. **K. Junáková** navrhuje **p. Čermákovi** využití různých prostorů pro Venuši např. bunkr - ten se však Venuši nehodí, spíš potřebují nějaký prostor blízko menzy. Vstup přes vrátnici **p. Čermák** nepožaduje, jen maximálně k nějakým skladům, ke kterým se nedá dostat jinak. **K. Junáková** má dotaz na **p. Čermáka** ohledně počtu lidí, kteří by měli přístup do tohoto "potenciálního skladu" - počet lidí je proměnlivý.

P. Čermák nabízí možnost zařízení menzy pro akce - židle, světla, elevace, zvuk. Dále je tam dle **p. Čermáka** problém se zatemněním, pokud by došlo k rozhodnutí využívat menzu na více než jen několik

měsíců, může se tento problém vyřešit. Navrhuje domluvu o sdílení prostorů buď ve formě určitého počtu dnů v měsíci nebo ve formě pravidelnosti (např. každý čtvrtek).

Všichni zúčastnění schůze upozorňují na problém umístění klavíru, pokud dojde k využívání menzy pro jiné účely. **P. Čermák** si myslí, že by klavír mohl být v nějakých místnostech, který využívají jako šatny, sklady a i jiné místnosti na stejné úrovni jako menza. **R. Jurčo** navrhuje potřebu dvou místností - jednu pro klavír a jednu pro jiné nástroje. Kolejní rada se shodla, že umístění klavíru se bude řešit až po prohlídce koleje, kde získáme povědomí o jiných potenciálních prostorech k využití.

K. Junáková navrhuje **p. Čermákovi** kolejní ples jako jednu z možných akcí pořádaných ve Venuši. **P. Čermák** si dokáže představit, že by ples šel udělat, pokud by taková akce byla pouze výjimečně a jednou do roka, s podporou jak Venuše, tak i ze strany vedení. Dále nás informuje o tom, že možnost pořádat večírky či jiné hlučné akce je vyloučená, jelikož Venuše ze zásady akce tohoto typu nepořádá z důvodu prevence stížností na velký hluk ve vnitrobloku. Dalším faktorem je také to, že pokud se jedná o jinou akci než divadlo, hosté se nechovají dostatečně spořádaně. Kolejní rada nabízí kompromis, že se akce může konat do 22:00 (případně půlnoci) ve Venuši a pak se přesune do klubu.

K. Junáková a **R. Jurčo** navrhují, že vstup na ples by byl přes vrátnici, aby byli všichni hosté zapsaní a nebyl problém s pozdějším přesunem do klubu. **K. Junáková** bude kontaktovat **p. Benáková** o této možnosti.

K. Junáková se zajímá o návštěvnost divadla studenty z koleje - dle **p. Čermáka** se jedná pouze o třetinu diváků. **K. Junáková** informuje **p. Čermáka**, že zde existují možnosti propagace programu Venuše na koleji

(formou příspěvků na facebookovou skupinu Švehlovky nebo vylepených plakátů) a také sděluje ostatní možnosti využití koleje - např. natáčení.

R. Jurčo navrhuje nejdříve pořádat akce v menze, vyzozorovat zájem lidí a až pak dělat akce ve Venuši. Velký prostor je podle něj na plesy, ale ne na přednášky a akce podobného typu.

Host **J. Klouček** jeví zájem o menzu.

Na závěr prosí **p. Čermák** kolejní radu o sepsání programu a typu akcí, které máme zájem pořádat ve Venuši. Tento program dále představí svým kolegům. Nabízí nám také prohlídku Venuše.

2. Bod prodiskutován se závěrem společného rozhodnutí o tom, co se zapíše po každém projednaném bodu.

3. **K. Junáková** informovala KR ohledně dosavadních úspěchů našeho snažení. Co se týče půjčování vybavení, je třeba o tom studenty informovat na facebooku, dále vytvořit a vylepit letáky. Sušáky půjčujeme bez poplatku.

R. Jurčo se ujme kontaktování Mgr. Hurdové ohledně vytvoření jasných informací o možnosti ubytování na koleji v aktuální době. Dále navrhuje, abychom za měsíc zkontrolovali, zda je ve všech kuchyňkách slibované zařízení od p. Benákové.

4. Dle p. Benákové jsou ve skladu židle, které můžeme dát do studoven. Staré židle ze studovny se dají na balkony. KR se musí dohodnout, kdy je v našich silách tuto akci provést.

5. **K. Junáková** informovala KR o přesunutí prohlídky koleje na měsíc duben z epidemiologických důvodů.

6. **K. Junáková** informovala KR o budoucí schůzce s O. Kultem a p. Benákovou. Dále navrhuje možnosti získání peněz pro tento projekt, buď formou externího sponzora ze stran bývalých studentů dříve žijících na koleji Švehlova nebo od KaMu.

K. Junáková bude nadále pokračovat v komunikaci s O. Kultem a po svolení kontaktuje Národní památkový ústav.

7. **P. Sojka** se ujme vytvoření facebookového příspěvku na skupinu Švehlovky ohledně výzvy studentů na shánění knih do knihovny.

8. **M. Lekeš** má na starost knihobudku.

9. **M. Lekeš** má na starost nástěnky.

10. **K. Junáková** předala KR informace ohledně spolupráce s kolej Budeč.

11. Správci klubu půjdou za p. Benákovou pro klíče od klubu.

12. Letáky vytiskneme a nalepíme znovu.

13. KR se rozhodla tak, že nebudou žádné speciální kolejenky pro členy kolejni rady a správce. Jako alternativa poslouží dokument se jmény a fotografiemi členů, na základě něhož budou zaměstnanci koleje vydávat členům KR a správcům klíče.

14. **R. Křížová** se ujme vytvoření návrhu ankety pro studenty, které bude umístěná na facebookové skupině Švehlovky.

15. **K. Junáková** se pokusí vyjednat zásuvky navíc i pro studovnu v 1. patře, jelikož je zde také velký problém s nedostatkem zásuvek.

16. **M. Murin** se ujme prohlídky koupelen a záchodů s údržbáři za účelem sepsání a následného opravení nefunkčního vybavení.

17. V rámci volné diskuze proběhla domluva o potřebě upravení přesného znění funkce vedoucího dramatického klubu a také formulace toho, jak bude tato funkce předána dál.

18. **R. Křížová** vytvoří anketu pro datum příští schůze, předběžně v týdnu od 19.-23.4.

Zasedání bylo ukončeno v 21:18.